Fecha: 1 de junio de 2021	**Acta No:**	**Hora Inicio: 10.00am**	**Hora Fin: 11.45am**
Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN			
Responsable: DENY JOHANA AGUDELO		**Elaborado por: VANESSA DUARTE MESA**	
Proceso / Subproceso / Actividad: ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL ÁREA TEATRO			
Lugar: GOOGLE.MEET (VIRTUAL)			

AGENDA	1.	ALTERNANCIA
	2.	PROCESOS DE DESCENTRALIZACIÓN.
	3.	TALLERES MENSUALES A LOS GRUPOS DE LOS TALLERES DE TEATRO 4
	4.	VARIOS
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
	11.	
	12.	

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

Se inicia la reunión a las 10.00am con la participación de la coordinadora Deny Johana Agudelo y las formadoras: Flor Angely Toro, Andrea Marín, Vanessa Duarte Mesa y los formadores: Héctor Fabio Ramírez, Andrés Botero, Daniel Álzate y Rubén Ladino

1. **Alternancia.**

La coordinadora Deny Johana Agudelo, hace una pequeña recopilación sobre el orden de día y manifiesta que el día de ayer 30 de mayo que se inició el proceso de alternancia con el grupo base cohorte 1, para este día se presentaron pequeños problemas de comunicación, aunque previamente se había compartido el horario de clase de alternancia entre los coordinadores y la Alba la directora del teatro, parece que los directos implicados de los espacios no estaban al tanto, finalmente se pudo solucionar con un par de llamadas, pero esto nos demuestra que hay que hacer un refuerzo en la

Fecha: 1 de junio de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11:45am

Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN

comunicación para que la información no se tergiverse y pueda llegar a cada una de las personas de la manera más clara.
Para evitar este tipo de contratiempos lo que se realizará es enviar nuevamente el cronograma que fue diseñado desde antes de semana santa entre todos los coordinadores a los espacios (Teatro y edificio Lucy Tejada).
La coordinadora resalta alternancia es un proceso de ensayo error, se debe esperar que todo se cumpla a cabalidad, que se respeten las normas de bioseguridad, los horarios de los profesores y de los alumnos, este espacio se ira transformando en la medida de las posibilidades.

Uno de los primeros pasos que se deben dar es realizar un refuerzo y si es posible un cambio en los horarios de la virtualidad, porque por ejemplo muchos de los que inician clases virtual a las 6.30 en la alternancia empieza a las 6.15pm para poder cumplir con las normas de bioseguridad establecidas. Recordarle a los y las alumnos que en la alternancia los horarios se modifican un poco. Tambien reforzar que el uso del tapabocas es obligatorio en todas las actividades.

Deny la coordinadora pide a los formadores que le informe si algún grupo por el tamaño queda un día alternancia, otro virtual; por ejemplo, los grupos del profesor Andrés todos quedan presenciales, a menos de que se modifiquen los decretos desde la alcaldía y se vuelva a la virtualidad.

El profesor Daniel Álzate realiza una pregunta dirigida al cumplimiento de la norma del uso obligatorio del tapabocas, afirmando que existen momento donde es difícil respirar cuando la persona esta agitada. A lo cual Deny le responde que se supone que no hay excusa para quitarse el tapabocas, pero teniendo en cuenta que en el teatro a veces es esfuerzo físico requiere de más aire para regular algunas funciones corporales hay que tener por lo menos la precaución del distanciamiento, si se hace necesario bajarse el tapabocas por algunos momento y respetar la distancia, que no estén tan juntos, finaliza diciendo: “Yo pienso que finalmente el manejo del uso del tapabocas queda de manera personal”, la norma es que no se puede quitar.

El profesor Héctor Fabio anuncia que el grupo de adultos todo va en presencialidad.

Sobre los chicos y las chicas de los viernes, es decir, los del nivel 4B todavía no hay una respuesta precisa, desde que estábamos en ese proceso de plantearles la alternancia en reunión con ellos siempre respondieron de manera positiva, sin embargo, no han enviado aún la declaración de responsabilidad. EL profesor Héctor Fabio continua, el viernes ya les participé que empezaríamos esta semana para saber a ciencia cierta quienes son, pero sigo en la espera de las autorizaciones. Tengo dos estudiantes que dicen que no irían a la presencialidad.

Deny plantea que si la situación está de esa manera lo mejor es que se defina un viernes virtual y otro presencial, se confirma que base 1 y base 2 estarán alternados como se ha venido planeando y que en

Fecha: 1 de junio de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11.45am

Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN

ese sentido va funcionando.

Sobre la subsede en Cuba el profesor Héctor informa que solo hasta mitad del año se empezará de nuevo las actividades o por lo menos así lo había manifestado el líder de la comunidad y concluye confirmando la asesoría al proyecto de grado de Juan Camilo que dará lugar los miércoles a las 2.00pm.

La profesora Flor informa que solo 2 alumnes no se han conectado a las clases virtuales después del paro, pero de resto, casi todos tienen el documento ya firmado, así las cosas 4a siempre ira presencial, lo que resta por hacer es hablar con los dos estudiantes que no se volvieron a conectar para saber si siguen o no.

El profesor Rubén manifiesta que del grupo 4d, 18 decían que sí, pero solo ha recibido 6 autorizaciones; la coordinadora replica, se ira a presencialidad con los que digan que sí y los que no se les abre el espacio virtual.

Deny pregunta, ¿Como fue la experiencia anoche en la clase presencial con el grupo base noche 1? A lo que el profesor Rubén responde: llegaron 2 personas muy puntuales (Sebastián y Lina) y se inicia la clase a las 6.30pm, puntualiza que Paula llegó muy tarde. Los chicos y las chicas disfrutan la virtualidad hasta cierta parte y luego se cansan. Susana entraba y salía ella no estaba muy involucrada en la clase, el profesor Rubén continua, en la presencialidad se logran cosas que no se hacen en la virtualidad, durante la clase de ayer se hace un sondeo sobre las herramientas que se dieron en modalidad virtual, cuales fueron apropiadas por les alumnes, se retoman los temas que se dieron online, una de las apreciaciones del profesor Rubén es que el salón de espejos es un espacio difícil para los ensayos por qué, el piso suena mucho, impide la comunicación, el espacio no favorece mucho. Sobre el ingreso de susana, ella dice que vuelve, se le recomendó mucho que estuvieran en la clase de dramaturgia y de historia del teatro los cuales serán virtuales.

Los estudiantes que faltaron a la clase presentaron las siguientes excusas: Juan Camilo Valencia está en Medellín, Bryan Kennedy problemas de salud, Juliana estaba haciendo un informe a la Secretaría de Cultura. Se realizará una reunión el jueves 3 de junio con los chicos y las chicas de base noche cohorte 1, en una jornada de 15 a media hora.

Sobre los temas puntuales del Base Grupo Cohorte 1, la coordinadora propone algo: tenemos muchas inquietudes sobre base 1, la otra semana podemos sacar un espacio solo para eso, puede ser el martes 08 de junio a las 8 am. Solo los profesores de base 1.

Continua el profesor Rubén Darío: creo que solo 10 personas estarán en el montaje porque Juan Camilo Quejuan está haciendo exámenes y preparatorio para entrar a la Universidad de Antioquia. Pasar de virtual y presencial tambien va ser un choque, pero puede ser positivo y empieza a coger

Fecha: 1 de junio de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11:45am

Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN

fuerza como tal.

Flor: ¿Ahora que cambiamos los horarios, esto como quedaría en el informe? A lo que Deny responde: en el acta quedó que se hizo el cambio.

Confirmación del horario:

Lunes: Flor y Rubén

Martes: Siempre virtual (Andrea y Daniel)

Miércoles: Vanessa y Flor

Jueves: Rubén Bloque.

Una semana si y otra semana no.

2. **Descentralización:**

Deny plantea la siguiente pregunta: ¿Cómo ha sido el reencuentro con las comunidades?

El profesor Daniel expresa en la caseta cuba, estaba confirmado el miércoles pasado, pero ese mismo miércoles se canceló con Sebastián es difícil comunicación. En el Otún se intenta llamar desde la semana pasada, la señora dice que está interesada y que solo falta hacer la convocatoria, Andrea ya me paso el chat escribí, pero no responden, la idea es llamar a los estudiantes, arrancar completamente desde cero. En la comunidad de Kennedy se ha convocado para el miércoles. Florida (no paso nada), quizá sea desmotivación, aunque las personas aseguran que esta semana, llegan al proceso.

Deny: comenta que en la comuna sede del café, la profe Flor y yo tuvimos una situación difícil, porque sabemos que en muchas comunidades están cansadas de las situaciones políticas y sociales, los ediles estaban haciendo evaluación de procesos, 51.16. Ese sentir puede hacer eco en las otras comunidades.

La profesora Andrea dice que en la institución 30 de agosto, van a retomar el tema de la presencialidad el día jueves, según la asistencia se tomaran las medidas o acciones corresponden dientes como por ejemplo hacer de nuevo la convocatoria o llamar a cada una de las personas inscritas personalmente.

Deny manifiesta: cada área tiene sus particularidades sus especificidades, si bien algunos programas tenían muchas personas, al día de hoy la deserción ha sido mucha.

La profesora Flor interviene: No está claro cómo funciona la descentralización, creo que es importante desde área de teatro personalizarse de las convocatorias, Tengo una pregunta enfocada

Fecha: 1 de junio de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11.45am

Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN

sobre las acciones que se propusieron aquel día en la reunión ala que asistimos Deny y yo ¿todavía está en pie las tomas culturales?

Deny: Se han cumplido cabalmente con cada uno de los compromisos algunos están en procesos, con respecto a las tomas culturales no nos hemos comprometido porque es necesario hacer un sondeo sobre las posibilidades de participación, inicialmente se propuso una toma cultural, pero en este momento ellos ya están hablando de dos, es algo que necesita una logística y preparación.

Sobre los Talleres para los Niveles 4.

Sobre la propuesta que cada uno de los 7 profesor vinculados al área de teatro realizara un talle mensual a los y las beneficiarias los talleres de teatro nivel 4 se definió que en aras de facilitar el cronograma de trabajo y la logística por parte delos profesores, en los 4 primeros meses que se ha de implementar la propuesta solo los profesores que tienen a cargo un nivel 4 rotaran mensualmente para impartir un taller, después del mes de octubre buscaremos las estrategias para que los otros profesores se puedan vincular de alguna manera, las temáticas seleccionadas para realizar los talleres son:

- Rubén: Preparación física para la escena
- Andrea: Dramaturgia
- Flor: Análisis de texto
- Héctor: Improvisación
- Daniel: Dirección y puesta en escena
- Andrés: Voz
- Vanessa: Construcción de Personajes.

Los horarios y los profesores encargados de los niveles 4 son:

- 4a Flor: sábado de 4pm a 6pm
- 4b Héctor Viernes 4.15 a 6.15
- 4c Rubén Sábado: 10am a 12pm
- 4d Daniel Sábado: 2.30pm a 4.30pm

El cronograma se establece de la siguiente manera:

Profesor Rubén comenzaría junio: 25 (Grupos del Prof. Héctor) y 26 (Profa.Flor y Prof. Daniel) sábado) de junio

Profesor Héctor Julio 30 y 31

Profesora Flor: agosto 27 y 28 de agosto

Fecha: 1 de junio de 2021	Acta No:	Hora Inicio: 10.00am	Hora Fin: 11:45am

Tema: SEGUIMIENTO PROCESO DE ALTERNANCIA Y DESCENTRALIZACIÓN

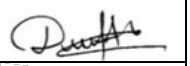
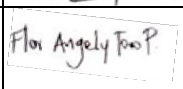
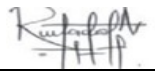
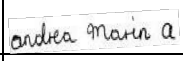
Ruben y Hector: Revisar vestuario, porque se debe pasar el inventario completo.

Kennedy, Lina o Paula llevaron el vestuario del alma de las maquinas.

Es necesario buscar una manera de asegurar la puerta de ese espacio.

El profesor Andrés pregunta: ¿La secretaría de pronto adelantará alguna gestión para la etapa 3 del plan de vacunación para los formadores de la escuela?, Deny responde que le preguntará las personas encargadas de estas gestiones y nos enviará un mensaje con la información. En este momento se da por terminada la reunión.

No.	COMPROMISO	RESPONSABLE	FECHA DE CUMPLIMIENTO	SEGUIMIENTO Ejecutado Si/No	
				SI	NO
1	Realizar el acta	Vanessa Duarte Mesa	10/06/ 2021	X	
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

Tema: seguimiento al proceso de alternancia y descentralización			**Fecha: 01/06/2021**		**Acta No:**	
	NOMBRE	**PROCESO O ENTIDAD**	**CARGO**	**TELÉFON OOFICINA/ CELULAR**	**CORREO ELECTRÓNIC O**	**FIRMA**
1	Deny Agudelo	S.C.P	Coordinadora	311 3101306	denyteatro@gmail.com	
2	Flor Angely Toro	S.C.P	Formadora	3206785626	Florangelytoro427@gmail.com	
3	Héctor Fabio Ramírez	S.C.P	Formador	3148109444	kolombinno@gmail.com	
4	Rubén Ladino	S.C.P	Formador	301 5623219	Darren.arb@gmail.com	
5	Vanessa Duarte	S.C.P	Formador	300 8160573	vanessaduartemesa@gmail.com	
6	Daniel Álzate	S.C.P	Formador	317 2353876	direcciopnartisticacazaretazos@gmail.com	
7	Andrés Felipe Botero R	S.C.P	Formador	3187647752	nessbotero@gmail.com	
8	Andrea Marín	S.C.P	Formador	315 2678576	andreamarinarcila@gmail.com	
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						